

# interieurtextiel **CBW Gordijnadvieslijn**

**WoonWerk, CBW** en leveranciers zijn een advieslijn voor gordijnen gestart.

De verschillende klachten die kunnen ontstaan naar aanleiding van productfouten.

## **Productfouten:**

Productfouten zijn fouten in het product waar je als detaillist kan waarnemen dat er iets aan mankeert. Maar let op, zodra je gordijnen met zichtbare productfouten aan klanten gaat leveren word je zelf verantwoordelijk.

## **Weeffouten:**

Stoffen worden door de leverancier altijd op weeffouten gecontroleerd. Bij coupage moet de stof foutloos geleverd worden (Zie ook het gordijnenconvenant van CBW).

Dit betekent niet dat de detaillist en/of het atelier de stof niet meer hoeft te controleren. Als detaillist beoordeel je of de juiste stof, kleur en patroon geleverd is. Of zorg ervoor dat het gordijnatelier dit namens jou wil controleren. Het atelier beoordeelt de stof tijdens het knippen. Weeffouten die pas zichtbaar worden wanneer er licht achter schijnt, worden er niet uitgehaald door het atelier.

Denk hierbij aan pin holes in velours gordijnen of kleine gaatjes door onregelmatig garen bij chenille gordijnen. Dit zijn gaatjes die van te voren te verwachten zijn en dientengevolge ook met de klant moeten worden gecommuniceerd. Overleg dus vooraf met de klant hoe storend dit kleine gaatje is, er rekening mee houdend dat de gordijnen pas dicht gaan als het donker is, behalve bij een inbetween of vitrage.

## **Patroonafwijkingen:**

Iedere stof met een patroon mag een bepaalde afwijking hebben ten aanzien van het opgegeven patroon. Bij zeer uitgesproken patronen, zoals breedtestrepen en ruiten, kan dit een probleem geven, omdat ze zeer goed zichtbaar zijn.

Op dit moment wordt nog uitgegaan van 3% tolerantie. Bespreek dit van tevoren met de klant. Deze accepteert de tolerantie of kiest voor een andere stof. Bij de confectie kan er nog voor gekozen worden om de banen niet aan elkaar vast te stikken, waardoor het iets minder opvalt.

**WoonWerk, CBW** en leveranciers zijn een advieslijn voor gordijnen gestart. Winkelpersoneel dat zich geconfronteerd ziet met lastige vragen over gordijnen, kan direct de advieslijn bellen op 0900-2345630 ( € 0,20 per minuut) of een e-mail sturen naar [gordijnadvies@woonwerk.org](mailto:gordijnadvies@woonwerk.org).

Het is de bedoeling dat een winkelier of hun winkelpersoneel de lijn belt, wanneer zich de situatie voordoet dat een klant om specifieke informatie vraagt. Winkeliers en hun medewerkers kunnen bij de advieslijn terecht met alle vragen die met gordijnen te maken hebben, zoals stofsamenstelling of was- en strijkvoorschriften.

De lijn wordt bemand door Wilma van den Berg, van Curtains & Drapes. Wanneer de advieslijn niet telefonisch bereikbaar is, kunnen vragen worden ingesproken op het antwoordapparaat of per e-mail worden voorgelegd. Antwoord zal dan spoedig volgen.

**Kleurverschil:**

Iedere keer, wanneer er een nieuw verbad aangemaakt wordt voor een bepaalde stof, kan er een geringe kleurafwijking optreden. Over het woord 'gering' zijn de meningen verdeeld. Probeer bij de verkoop van bepaalde stoffen te melden dat er geen kleurgarantie bestaat.

**Strepen of banen in de stof:**

Dit is in principe een weeffout. Op bepaalde plaatsen zitten de inslagdraden te dicht op elkaar en ontstaat een streep-effect. Deze stof wordt in het atelier afgekeurd. Als het pas later zichtbaar wordt, is het een terechte klacht en gaat de stof terug naar de leverancier.

**Verschieten van de kleur:**

Onder invloed van zonlicht verkleuren de gordijnstoffen. Belangrijk bij de verkoop is om te kijken waar de gordijnen komen te hangen en hoeveel zonlicht de stoffen opvangen. Gordijnen die veel blootgesteld worden aan zonlicht hebben een minimale lichtechtheid van 6 nodig. Deze stoffen verkleuren alsnog, maar de termijn waarop ze verkleuren is groter.

**Overmatige krimp:**

In principe ligt er een afspraak dat natuurlijke stoffen 3% mogen krimpen. Dit betekent dat een gordijn met een klare maat van 250 cm. 7.5 cm. mag krimpen. Krimpen gebeurt niet alleen tijdens en na wassen, maar ook tijdens het gebruik. Zeker natuurlijke materialen kunnen qua lengte korter of langer worden, afhankelijk van de vochtigheidsgraad. Dit is een eigenschap die mee verkocht moet worden. Een klant ervaart dit als een positieve eigenschap en niet als een klacht, anders kies de klant niet voor deze materialen.

## Vraag het de gordijnadvieslijn

Veel vragen over wassen, strijken en stomen van de gordijnstoffen.

### Vraag 1:

Hoe ontstaat krimp bij het wassen van katoen? Is dit te voorkomen?

Bij het weven van het doek staan kettinggarens dus de lengtedraden van het weefsel onder spanning. Deze draden worden via een kettingboom op gelijke spanning aangevoerd bij het weefgetouw. De inslaggarens, die loodrecht op de kettinggarens staan, staan ook onder spanning, hoewel minder dan de kettinggarens.

Deze worden per draad vanaf één grote klos aangevoerd. Tijdens het wassen zwellen de katoenen vezels op, waardoor de garens ontspannen en iets korter worden. Aangezien de spanning meestal het grootst is in de kettingdraden, wordt ook de grootste krimp in de kettingrichting gemeten. Hoe hoger de spanning geweest is, des te groter de krimp die optreedt. Deze krimp is dus het gevolg van de fabricage van de textiel en is niet te voorkomen.

**Is dit éénmalig?** Neen, tijdens de eerste wasbeurt komt de spanning vaak nog niet geheel vrij en hierdoor kan bij volgende wasbeurten nog verdere krimp optreden. Wanneer katoenen gordijnstoffen nat opgehangen worden is de kans wel groot dat zij ook weer iets uithangen. Helaas in de praktijk nooit zoveel als de opgedane krimp. Een ander probleem wat hierbij kan optreden is dat het naaigaren waar de gordijnen mee gemaakt zijn van een andere kwaliteit is dan de gordijnstof, hierdoor kunnen ook nog eens trekkende naden ontstaan.

Dit komt zeer veel voor wanneer de katoenen gordijnstoffen gestikt worden met een transparant synthetisch garen. Bovenstaande betekent dat de krimp die ontstaat bij wassen niet op te lossen is bij een katoenen gordijnstof. Deze eigenschap moet besproken worden bij de verkoop van katoenen gordijnen. Het advies om in de gordijnen een extra grote dubbele zoom te stikken is niet zinvol. De achterkant van de zoom verkleurt enorm en de zoomlijn is beschadigd. Dus in feite los je de lengte wel op, maar is het esthetisch niet verantwoord. De krimp wordt verminderd door het wassen te vervangen door chemisch reinigen van de gordijnen.

### Vraag 2:

Mijn katoenen gordijnen zijn gekreukt. Verdwijnen deze kreuken spontaan of kan ik de gordijnen strijken of stomen.

Katoenen materialen zijn in staat om vocht op te nemen en vocht op te staan. Door deze eigenschappen en de zwaarte van de gordijnen zakken kreukels uit de stof. Als een klant niet een aantal dagen kan wachten of u vindt dit als detaillist niet behoren bij uw service kunnen de gordijnen gestreken of gestoomd worden.

U brengt dan wel een enorme hoeveelheid vocht in waardoor de vezel gaat zwellen en de gordijnen korter worden. Wanneer het vocht na het stomen weer afgegeven wordt aan de omgeving komen de gordijnen weer op normale lengte.

### Hoe weet ik of ik kan stomen?

Bij de meeste katoenen gordijnstoffen staat als symbool op de staal een strijkijzer met 2 of 3 puntjes. Dit betekent dat de gordijnen gestreken kunnen worden tot een zooltemperatuur van 150 – 210 graden. Zeker bij 3 puntjes kan gestoomd worden, bij 2 kan het onder bescherming van een vochtige doek gestoomd kunnen worden.

**Vraag 3:**

Wat is stomen en waarom heeft dit soms de voorkeur?

'Stomen' is eigenlijk een slechte benaming. Veel mensen denken dat de gordijnen gereinigd worden door stoom. Dit is echter niet het geval. Stomerijen reinigen de aangeboden gordijnen in een oplosmiddel.

Dit noemt men 'chemisch reinigen'. Het is een was en droogproces met minimale mechanische werking en zeer bestuurbare temperatuur. is de kans op slijtage en krimp vele malen kleiner. Het oplosmiddel verzorgt de reiniging, niet de mechanische kracht en de warmte. De stoom die in een stomerij gebruikt wordt dient alleen ter verwarming van de reinigingsmachines en voor het afwerkingproces (persen en strijken).

**Waarom heeft chemisch reinigen de voorkeur?**

Bij natwas zwellen de natuurlijke vezels , zoals wol, katoen en andere cellulosevezels door de opname van water. Ze zijn daardoor gevoeliger voor mechanische invloeden, krimpen en kreuken gemakkelijker en zijn moeilijk glad te krijgen. In de gebruikelijke reinigingsvloeistoffen die bij chemisch reinigen worden toegepast, kunnen de vezels door het ontbreken van water nauwelijks zwellen.

De vervorming is zeer gering en kreuken zijn gemakkelijk te verwijderen door stomen, strijken of persen. Relaxatiekrimp ( is de uitwerking van latent voorkomende spanningen in het weefsel, bijvoorbeeld ontstaan tijdens het weven) kan wel ontstaan, maar in mindere mate dan bij natwassen.